

ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ
ЧЕМПИОНАТ



LIKE
CHALLENGE

SUPERPRIZE
SUPERPRIZE
500P



ПОЛОЖЕНИЕ ЧЕМПИОНАТА «LikeChallenge 3.0»

Танцуй, лови лайк от судей и выигрывай Суперприз!
Набери с командами наибольшее количество лайков за конкурс и получи
SUPERPRIZE!



Почему стоит участвовать в танцевальном чемпионате «LikeChallenge 3.0»?

- одно из самых модных и необычных состязаний танцевальных и спортивных коллективов;
- необычные кубки и медали для участников;
- необычная система подведения итогов оценки судей в режиме реального времени, вывод результатов на мультимедийный экран;
- лайки от судей в режиме реального времени!
- руководители и спонсоры коллективов получают именные благодарственные письма;
- у хореографов есть шанс получить SUPERPRIZE=500p, LIKE_challenge_PRIZE по 200p в номинациях;
- при равном количестве баллов победитель определяется большим количеством лайков;
- необычные номинации, а значит больше возможностей получить заветные призы.



I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Место проведения: ДК МАЗ

Адрес: г. Минск, Партизанский проспект, 117А

Дата проведения: 30 апреля 2022 г.

Цели и задачи:

1. Поддержка и популяризация хореографического искусства и спорта, развитие художественного и эстетического вкуса, нравственное воспитание детей и молодежи;
2. Поощрение стремления исполнителей, преподавателей танца и спорта, руководителей коллективов к самореализации и самовыражению посредством танцевального искусства и спорта;
3. Пропаганда здорового образа жизни;
4. Поиск новых методов, способов проведения и организации фестивалей;
5. Творческое сотрудничество и обмен опытом преподавателей танца, тренеров, а также руководителей танцевальных коллективов и спортивных секций;
6. Привлечение детей и молодежи к танцевальным и спортивным занятиям;
7. Ознакомления руководителей и участников с новыми тенденциями и направлениями в искусстве и спорте через творческую работу;
8. Развитие различных направлений современного танца и гимнастики;
9. Поиск и продвижение хореографических и спортивных коллективов;
10. Позиционирование хореографического искусства и спорта как неотъемлемой части культуры Республики Беларусь;
11. Воспитание детей и молодёжи, создание здоровой среды общения для детей и молодёжи.



II. НОМИНАЦИИ*

Номинация	Возраст	Количество участников
#MEGA_challenge специальная номинация для мега больших коллективов от 25 человек	Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет	Great form группы от 25 человек
#POP_challenge номинация для танцевальных постановок (с сюжетом и без). В одной постановке допускается совмещение и использование элементов из нескольких стилей.	Baby – 3-5 лет Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет Adult 1 – 16 лет и старше	Small form группы 5 – 10 человек Big form группы 11 – 24 человек
#POP_challenge (для начинающих до 2 лет обучения) номинация для танцевальных постановок (с сюжетом и без). В одной постановке допускается совмещение и использование элементов из нескольких стилей.	Baby – 3-5 лет Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет	Standart form группы 5 – 24 человек

#SHOW_challenge танцевальное шоу с историей и основной сюжетной линией, концепцией, идеей, названием. Допустимо использование танцевальных стилей: джаз, классический танец, модерн, свободная пластика и т.д.	Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет Adult 1 – 16 лет и старше	Standart form группы 5 – 24 человек
#CONTEMPORARY_challenge танцевальные композиции, с использованием техник contemporary, джаз танца, модерна или экспериментальной хореографии, которые могут быть выполнены как в чистом виде, так и в сочетании двух и более техник	Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет Adult 1 – 16 лет и старше	Standart form группы 5 – 24 человек
#NEW_challenge (для начинающих до 1 года обучения) номинация для коллективов, которые занимаются танцами менее 1 года	Baby – 3-5 лет Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет	Standart form группы 5 – 24 человек
#ANY_challenge номинация для постановок любых танцевальных стилей или микса любых стилей	Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет Young – 16 лет -21 год Adult – 22 года -34 года Senior – 35 лет и старше	Standart form группы 5 – 24 человек
#STREET_challenge танцевальное шоу с использованием современных танцевальных стилей, таких как хип-хоп, брейк-данс, локинг, паппинг, хаус (но без доминирования); акробатические элементы (типичные для брейка) не должны преобладать.	Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет Adult 1 – 16 лет и старше	Small form группы 5 – 10 человек Big form группы 11 – 24 человек
#STREET_challenge (для начинающих до 2 лет обучения) танцевальное шоу с использованием современных танцевальных стилей, таких как хип-хоп, брейк-данс, локинг, паппинг, хаус (но без доминирования); акробатические элементы (типичные для брейка) не должны преобладать.	Mini Kids – 6-8 лет Children – 9-11 лет Junior – 12-15 лет	Standart form группы 5 – 24 человек
#LIKE SUPERPRIZE награда педагогу, чьи коллективы (команды) суммарно за конкурс набрали наибольшее количество лайков (суммируются баллы во всех номинациях, в которых участвовал педагог).	Специальный приз	500р руководителю коллективов
#LIKE_challenge PRIZE награда педагогу, чья группа получила наибольшее количество лайков в номинациях: #POP_challenge, #Show_challenge, #Street_challenge, #ANY_challenge	Специальный приз	200р руководителю коллектива

**Организаторы оставляют за собой право, при недостаточном количестве участников в возрастной категории, количественной категории или номинации, объединить данную группу со следующей по возрастанию возрастной категорией или другой номинацией, или ввести новую количественную категорию и др.*

Регламент продолжительности номеров:

- **Small form** – группы 5-10 человек - 2:00 – 3:30 мин,
- **Big form** – группы 11-25 человек - 2:00 – 3:30 мин,
- **Standart form** – группы 5-24 человек - 2:00 – 3:30 мин,
- **Great form** – группы от 25 человек - 2:00 – 4:00 мин.

Музыкальное сопровождение

Музыкальная фонограмма должна быть прикреплена к on-line форме во время заполнения заявки регистрации. Название трека должно содержать: ФИО педагога – Название коллектива/номера – Указать (с точки/с выхода). Пример «Иванова-Звездочки-с выхода.mp3».

Внимательно проверьте фонограмму перед отправкой, ее название и соответствие ее Вашему номеру. Мы не сможем идентифицировать Вашу фонограмму, если она не будет подписана верно.

Рекомендуемые параметры mp3: 256 – 320 Kbps; 44 100 Hz; 16 Bit; Stereo.

Во время мероприятия при себе обязательно иметь несколько копий фонограммы с правильным названием трека. Со звукооператором необходимо проверить трек, правильность заявленной номинации и длительность Вашего трека.



III. ОБЩИЕ ПРАВИЛА ЧЕМПИОНАТА

1. В чемпионате могут принимать участие все желающие танцевальные и спортивные коллективы учреждений образования, культуры и спорта, а также частные школы танца и спорта, профессиональные коллективы, шоу-балеты.
2. Запрещено присутствие сопровождающих лиц в гримерках и за кулисами, за исключением 2-х сопровождающих лиц на 10 человек участников, кроме руководителя;
3. При наличии реквизита участник выносит его самостоятельно, максимальное время на его вынос и установку 15 секунд.
4. Площадка после выступления коллектива должна остаться чистой. После номера команда должна убрать части костюма, атрибуты, номерки и др. в случае их падения. Время на уборку площадки после номера не более 15 секунд;
5. Запрещено использование открытого огня, жидкостей и др. Веществ, которые могут испортить пол;
6. Запрещена излишняя откровенность в костюмах и движениях, если номинация не предполагает обратного;
7. Любое некорректное и непрофессиональное поведение недопустимо;
8. Номера участников, подробное расписание конкурсной программы и другая информация предоставляется руководителю (официальному представителю коллектива) в день мероприятия во время регистрации участников, а также публикуется в официальной группе https://vk.com/global_dance накануне дня проведения конкурса, в соцсетях проекта;
9. Педагог несет ответственность за регистрацию коллектива в соответствующую номинацию. В случае, если, заявленный номер не соответствует заявленной номинации, жюри может снизить баллы или оценивать номер в соответствующей номинации;
10. Подача заявок должна быть произведена до даты окончания регистрации **18.04.2022г;**

11. После подачи заявки, программа участника должна оставаться неизменной, при невозможности участия взнос не возвращается, допускается равнозначная замена участника/коллектива;
12. **Возрастная категория группы** или ансамбля определяется по старшему танцору. Для коллективов «LikeChallenge» (для продолжающих) - разрешено участие 1-го человека в группе до 10 человек, 2-х участников в группе от 11-до 20 человек и 3-х участников в группе от 21 человека, возраст которых превышает общий возраст группы. В номинации бэби допускается участие 1 взрослого
13. **Возрастная категория группы** или ансамбля определяется по старшему танцору. Для коллективов «LikeChallenge» (для начинающих) - разрешено участие 1-го участника в группе до 5 человек, 2-х участников в группе от 6 до 12 человек, 3-х участников в группе от 13 до 20 человек и 4- х в группе свыше 21 человека, возраст которых превышает общий возраст группы или ансамбля.
14. Организатор не несет ответственности за возможное нарушение участниками авторских прав третьих лиц. Подавая заявку на участие в конкурсе, участник гарантирует, что имеет все необходимые авторские и смежные права.
15. Организаторы вправе досрочно прекратить приём заявок, при наличии необходимого количества участников;
16. Организаторы оставляют за собой право, при недостаточном количестве участников в возрастной категории, количественной категории или номинации, объединить данную группу со следующей по возрастанию возрастной категорией или другой номинацией, или ввести новую количественную категорию.
17. Руководители коллективов обязаны в день конкурса **иметь при себе паспорта (свидетельства о рождении) всех участников коллектива**. При возникновении спорных ситуаций и отсутствии полного пакета документов, подтверждающего возраст - команда **дисквалифицируется**.
18. Руководители коллективов обязаны проинформировать о данных правилах всех участников своих коллективов. За нарушение Правил конкурса коллектив может быть дисквалифицирован.
19. Руководители (официальные представители) коллективов, участвующих в событии, несут ответственность за:
 - жизнь и здоровье участников мероприятия, являющихся членами данного коллектива;
 - достоверность сведений, указанных в заявке;
 - качество подготовки номеров;
 - качество предоставленного музыкального сопровождения;
 - личные ценные вещи воспитанников коллектива;
 - культуру поведения воспитанников коллектива и родителей во время проведения конкурса.
20. Организатор оставляет за собой право использования фото- и видеоматериалов конкурсных выступлений в целях рекламы, фото-видео отчета о мероприятии, в социальных сетях и других медиа.
21. Принимая участие в конкурсе, участники дают согласие на получение информации от Организаторов конкурса.
22. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.
23. Претензии по проведению и результатам «LikeChallenge 3.0» после окончания мероприятия не принимаются.



IV. ЖЮРИ

Состав жюри утверждают Оргкомитет и руководители проекта.

Жюри: квалифицированные специалисты в области хореографического искусства и спорта, практикующие хореографы и постановщики, режиссеры и продюсеры различных зрелищных проектов.

Оргкомитет размещает подробную информацию о судьях в социальных сетях проекта: https://vk.com/global_dance или в инстаграмм @global_weekend.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- дисквалифицировать участников, несоблюдающих/нарушающих правила чемпионата
- делить премии между исполнителями;
- вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения;
- понижать баллы за грубые ошибки при исполнении;
- выбрать победителя при одинаковых баллах дополнительным голосованием.



V. ТРЕБОВАНИЯ К НОМЕРАМ

Жюри оценивает конкурсантов по системе 4D. Участники соревнований оцениваются по четырем позициям: техника, композиция, имидж, зрелищность (шоу) и правилам Международной танцевальной организации IDO (International Dance Organization).

Судьи оценивают сложность и разнообразие элементов, качество исполнения и индивидуальность хореографии, постановочную работу, рисунки. Высоко оценивается музыкальность, оригинальность, синхронность и индивидуальность постановки.

Участники должны обращать внимание на соответствие музыки, костюма и движений возрастным особенностям исполнителей. Критерии оценки:

- техника: качество исполнения, пластичность, синхронность, координация, ритмичность и музыкальность;
- композиция номера: идея постановки, соответствие возрасту исполнителей, оригинальность;
- художественно-эстетическое оформление номера: костюмы, реквизит, культура исполнения;
- выразительность исполнения: артистизм, умение передать настроение зрителю, искренность.



VI. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ ЧЕМПИОНАТА

Победители определяются в каждой номинации, по каждой возрастной категории.

Коллективы, занявшие 1, 2 и 3 места, награждаются дипломами лауреатов, кубками, медалями. Остальные участники награждаются дипломами участников и медалями. По решению оргкомитета и партнеров участники могут быть награждены подарками. Коллективы, по решению жюри, организаторов и партнёров конкурса, могут быть отмечены специальными номинациями и награждены специальными призами.

ВНИМАНИЕ новинка! В танцевальном сезоне 2021-2022, мы вводим новый **ТОП-рейтинг**. Рейтинг сквозной, по всем 3 мероприятиям организатора:

- **Emoji Project** 06 февраля 2022 (состоялся, предварительные результаты объявлены);
- **Global Dance** 19 марта 2022 (состоялся, предварительные результаты объявлены);
- **#LikeChallenge** 30 апреля 2022.

В нем принимают участие все хореографы, школы танцев и группы, которые будут участвовать в вышеперечисленных мероприятиях. В каждом из проектов хореографы, школы танцев и группы будут получать баллы за свои достижения. В конце сезона мы определим победителей в следующих номинациях:

- «**Лучший хореограф года**» (TOP year Global Choreographer);
- «**Лучшая танцевальная группа года**» (TOP year Global Team);
- «**Лучшая школа танцев года**» (TOP year Global School).

Победители получают **памятную награду и 1000 BYN** в каждой номинации.

Как добавить в годовые рейтинги побольше баллов на #LIKECHALLENGE:

Номинация «Лучший хореограф года»:

1. Все хореографы за участие в проекте получают автоматически 1 балл за участие 1 команды в 1 номинации.
2. Все хореографы за каждый коллектив получают баллы за сумму лайков от судей (судейская линейка 5 судей):

Диапазон лайков	Получаемый балл
20-50	1
51-90	3
91-150	5

от судей (судейская линейка 4 судей):

Диапазон лайков	Получаемый балл
15-40	1
41-75	3
76-120	5

- Хореографы, которые завоевали 1,2,3 место в рейтинге #LIKE_SUPERPRIZE поощряются дополнительными баллами: 1 место – 10 баллов, 2 место – 5 баллов, 3 место – 3 балла.

Номинация «Лучшая танцевальная группа года»:

- Все группы за участие в проекте получают автоматически 1 балл за участие 1 команды в 1 номинации.
- Все группы получают баллы за сумму набранных лайков от судей (судейская линейка 5 судей):

Диапазон лайков	Получаемый балл
20-50	1
51-90	3
91-150	5

(судейская линейка 4 судей):

Диапазон лайков	Получаемый балл
15-40	1
41-75	3
76-120	5

- Группы, занявшие призовые места в своей номинации (от 5 участников в номинации) поощряются дополнительными баллами: 1 место – 10 баллов, 2 место – 5 баллов, 3 место – 3 балла.

Номинация «Лучшая школа танцев года»:

- Все школы танцев за участие в проекте получают автоматически 1 балл за каждого хореографа, представленного на конкурсе от школы танцев. Если в заявке указано несколько хореографов у одной группы, то школа все равно получает 1 балл.
- Все баллы, полученные хореографами школы танцев из рейтинга «Лучший хореограф года» в данном проекте, добавляются в копилку школы танцев.



VII. РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты выступлений транслируются в режиме реального времени на экране: выводятся оценки всех членов жюри и сводная таблица, в которой позиция участника меняется в соответствии с результатом. К концу номинации на экране отображается распределение мест.

Церемонии награждения будут проходить согласно расписанию.

Во время выступлений команд, каждый из членов жюри ставит лайки за понравившиеся элементы танца, рисунки, поддержки, эстетику поведения на сцене, выход команды, эмоции и т.д. – отображаются на главном экране позади участников. Автоматически производится подсчет Лайков – это является дополнительным

бонусом к основным оценкам за выступление и дает возможность победить в номинации #LIKE_SUPERPRIZE, а так же выиграть #LIKE_challenge_PRIZE в некоторых номинациях (см описание номинаций). Все призы – денежные вознаграждения педагогам. Лайки являются мгновенной обратной связью для руководителей.



VIII. РЕГИСТРАЦИЯ. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Участники заполняют форму интернет-заявки по адресу: <https://forms.gle/hbjUPVrxpTgoFchU6>.

В случае невозможности заполнить форму – необходимо написать письмо на e-mail: globaldance@vint-club.com с просьбой выслать файл для регистрации. Вам будет выслан Excel – файл для заполнения.

В случае, если Вам нужна помощь в заполнении заявки наши специалисты заполнят заявку за Вас. Данная услуга платная. Заполнение одной заявки на группу по телефону или в офисе по адресу проспект газ. Правда, 20а/1 каб. 25 (офис) стоит 10 бел.руб. для резидентов РБ.

Оплата производится только за весь коллектив одним платежом.

Оплата **до 21 апреля 2022г.** с участника за первую номинацию - **28 бел. руб.** За второй и последующие номера - **25 бел. руб.**

Оплата **после 22 апреля 2022г.** с участника за первую номинацию – **30 бел. руб.** За второй и последующие номера - **27 бел. руб.**

Оплата входного билета для зрителей – **12 бел. руб.**

Подача заявок должна быть произведена **до 18 апреля 2021 года**. Оплата должна быть произведена **до 21 апреля 2022г.** в случае подтверждения регистрации Оргкомитетом.

Коллективные заявки на приобретение входных билетов высылать на почтовый ящик globaldance@vint-club.com или обращаться к организаторам по телефону: +375-29-538-39-00.

Положение о конкурсе является пригласительным письмом для всех командирующих организаций.



IX. СПОСОБЫ ОПЛАТЫ

Оплата может быть произведена следующими способами и должна быть произведена за весь коллектив.

Оплата может быть произведена следующими способами:

1. Наличными в офисе орг. комитета конкурса (г. Минск, проспект газ. Правда, 20а/1, каб. 25) по предварительному согласованию времени визита по телефонам: +375-29-657-30-03, +375-17- 207-93-07.

2. По безналичному расчету через банки РБ.

Частное унитарное предприятие по оказанию услуг «ВИНТ-КЛАБ»
220116, г. Минск, пр-т. газ. Правды, 20А/1, офис 25
УНП 191 175 518 р/с BY53MMBN 30120421500109330000
в ОАО «Банк Дабрабыт» Код ММБНBY22, ул. Коммунистическая, 49
Вид платежа: Участие в конкурсе

При безналичном платеже квитанция об оплате должна быть предоставлена организаторам конкурса посредством предоставления **копии квитанции на электронный адрес globaldance@vint-club.com**.

3. По средствам системы ЕРИП:

Для проведения платежа необходимо:

1. Выбрать последовательно пункты: Образование и развитие – Спорт и физическое развитие – Школы, клубы фитнеса, танца – Минск – Винт-Клуб – Посещение занятий.
2. Ввести поле «КОД УСЛУГИ» – цифру 10 (десять).
3. В поле «Фамилия» - ввести фамилию преподавателя
3. В поле «Имя» - ввести название коллектива
4. В поле «Отчество» - ввести название номера
5. Проверить корректность информации
6. Совершить платеж
7. Предоставить квитанцию в Оргкомитет

При безналичном платеже квитанция об оплате должна быть предоставлена организаторам конкурса посредством предоставления **копии квитанции на электронный адрес globaldance@vint-club.com**.

После уплаты взносов, оплата не подлежит возврату, даже по уважительной причине.

Все командировочные расходы осуществляются за счет командирующей стороны.

**Организаторы имеют право вносить изменения в положение о конкурсе на любом этапе мероприятия.*